



Samedi 12 octobre 2019

La 24<sup>e</sup> édition du festival Cinespaña s'est clôturée samedi soir dans la grande salle de La Cinémathèque de Toulouse avec la **cérémonie de remise des prix**.

L'acteur **Javier Gutiérrez** à qui le festival **Cinespaña** rendait hommage cette année pour saluer l'ensemble de sa carrière, était l'invité d'honneur de cette édition et présent pour la cérémonie.

L'actrice **Lola Créton** s'est jointe au producteur **Martin Samper** pour annoncer le Palmarès du Jury Longs-métrages de fiction.

## - PALMARES -

Le **Jury Longs-métrages de fiction**, composé de :

**Dominique Cabrera**, réalisatrice (Présidente du jury), **Béatrice Thiriet**, compositrice, **Philippe Piazzi**, scénariste et **Martin Samper**, producteur, a remis plusieurs prix :

« Nous avons le plaisir de décerner la **Violette d'Or** à **ENTRE DOS AGUAS** d'**Isaki Lacuesta**, qui reçoit également le prix de la meilleure photo pour **Diego Dussuel**.

*L'ambition du projet — suivre les personnages et les acteurs à travers le temps, rendre sensibles leurs sentiments et leurs destins complexes... — nous ont marqué profondément ».*

### **Violette d'Or du Meilleur Film**

*Dotation de 6 000 € par La Mairie de Toulouse,*

*Répartie entre le réalisateur et une aide à la distribution du film en France*

### **ENTRE DOS AGUAS**

(2018 - 2h15)

de **Isaki LACUESTA**

avec **Israel Gómez Romero, Cheíto Gómez Romero...**

### **Meilleure Photographie**

### **Diego DUSSUEL**

pour

**ENTRE DOS AGUAS**

(2018 - 2h15)

de **Isaki LACUESTA**

« Le jury a également distingué *ELS DIES QUE VINDRAN* de Carlos Marqués-Marcet pour le prix du meilleur réalisateur ainsi que pour le prix d'interprétation au duo María Rodríguez Soto et David Verdaguer qui écrivent ensemble le film autant dans les mots qu'avec leurs corps ».

**Meilleur réalisateur**

**Carlos MARQUÉS MARCET**

pour

**ELS DIES QUE VINDRAN**

(2019 - 1h37)

**Meilleure Interprétation**

**Au duo**

**María RODRÍGUEZ SOTO et David VERDAGUER**

pour leur interprétation dans

**ELS DIES QUE VINDRAN**

(2019 - 1h37)

de **Carlos MARQUÉS MARCET**

« Le jury a aussi été impressionné par la grâce et la profondeur du film de Jonás Trueba *LA VIRGEN DE AGOSTO* à qui il décerne le prix du scénario et de l'interprétation féminine à Itsaso Arana qui donne toute sa force à ce récit de rencontres belles et surprenantes ».

**Meilleur Scénario**

**Itsaso ARANA et Jonás TRUEBA**

pour

**LA VIRGEN DE AGOSTO**

(2019 – 2h09)

de **Jonás TRUEBA**

**Meilleure Interprétation Féminine**

**Itsaso ARANA**

pour son interprétation dans

**LA VIRGEN DE AGOSTO**

(2019 – 2h09)

de **Jonás TRUEBA**

« Enfin, parce que la musique peut surgir du choc des cuillères, des casseroles, des morceaux de bois et qu'une poule, puis une autre, imitent le galop d'un cheval, nous remettons le prix de la meilleure musique à Eugenio Mayalde et Pablo Crespo dans le film *ZANIKI* de Gabriel Velázquez.

Grâce à eux, nous avons eu le plaisir de partager l'initiation d'un enfant aux rythmes traditionnels et aux mystères du monde ».

**Meilleure Musique**

**Eugenio MAYALDE et Pablo CRESPO**

pour

**ZANIKI**

(2018 - 1h16)

de **Gabriel VELÁZQUEZ**

« Au-delà de ce palmarès, le jury tient à remettre une mention spéciale à *LES PERSEIDES*, film de fin d'études de Alberto Dexeus et Ànnia Gabarró dont l'écriture nous a paru être une belle promesse cinématographique ».

**Mention Spéciale**

**LES PERSEIDES**

(2019 - 1h10)

de Alberto DEXEUS et Ànnia GABARRÓ

-----

**Meilleur Documentaire**

*Dotation de 2 000€ par la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée.*

Prix décerné par le Jury Documentaire composé de :

Anaïs Desrieux (programmatrice), Matthieu Duperrex (artiste, chercheur)  
et Guillaume Morel (producteur de documentaires)

**MUDAR LA PIEL**

(2018 – 1h29)

de Cristóbal FERNÁNDEZ & Ana SCHULZ

**Mention Spéciale**

**LA MÁSCARA DE CRISTAL**

(2019 - 1h11)

de Ignacio GUARDERAS MERLO

-----

**Meilleur Nouveau Cinéaste**

*Dotation de 2000€ par le Conseil Départemental de la Haute-Garonne  
et d'une tournée départementale en 2020.*

Prix décerné par le Jury Étudiant, sélectionné par le CROUS et composé de :

Jeanet Froidurot, présidente du Jury, Célia Boulegue, Élise Pillet et Valentin Mena Belbecir

**Marta LALLANA et Ivet CASTELO**

Réalisatrices de

**OJOS NEGROS**

(2019 – 1h05)

Avec la collaboration de

**Iván ALARCÓN & Sandra GARCÍA**

**Mention Spéciale**

**Juan RODRIGÁÑEZ**

Réalisateur de

**DERECHOS DEL HOMBRE**

(2018 - 1h16)

-----

## **Prix du Public**

*Le film primé bénéficiera d'une campagne de presse dans La Dépêche du Midi, lors sa sortie en salles*  
Les spectateurs de Cinespaña votent à l'issue des projections longs-métrages compétition et panorama.

### **DIECISIETE**

(2019 – 1h39)

de Daniel SÁNCHEZ ARÉVALO

- - - - -

*Pour la deuxième année consécutive, Cinespaña a organisé, mardi 8 octobre à Toulouse, une journée de rencontres professionnelles, CinespañaLab. Réservée aux acteurs du secteur audiovisuel, cette journée avait pour mission de tisser et de renforcer les liens de coopération entre les professionnels français et espagnols du cinéma et de promouvoir les coproductions des deux côtés des Pyrénées.*

**Six projets de films** (un documentaire et cinq fictions) ont été présentés en rendez-vous **One to One** par leurs **producteurs et réalisateurs espagnols** à des **producteurs français** dans le but de **développer des coproductions**.

## **Prix CinespañaLab**

*Le Prix CinespañaLab est doté par le laboratoire Le Joli Mai d'une aide technique de 2000 €*

**Prix décerné par le Jury CinespañaLab composé de :**

**Francisca Lucero** (coordinatrice FIDLab, FIDMarseille et coordinatrice de la programmation Cinélatino, Rencontres de Toulouse) et **Guillaume Morel** (producteur de documentaires)

### **LAS CONVULSIONES**

de

David GUTIÉRREZ CAMPS

- - - - -

**Rendez-vous en 2020 pour la 25<sup>e</sup> édition de Cinespaña !**

#### **Contact Presse**

Isabelle Buron – IB Presse

06 12 62 49 23

[Isabelle.buron@outlook.fr](mailto:Isabelle.buron@outlook.fr) - [www.ibpresse.com](http://www.ibpresse.com)

#### **Contact Festival**

05 61 12 12 20

[contact@cinespagnol.com](mailto:contact@cinespagnol.com) - [www.cinespagnol.com](http://www.cinespagnol.com)